REJOIGNEZ-NOUS !

Pour promouvoir et favoriser l'accès aux pratiques culturelles et aux savoirs scientifiques

REGARD D'UN ARTISTE

« Plus qu'un projet photo, c'était un événement festif avec les familles hébergées aux centres d'accueil de demandeurs d'asile Adoma à Angers et Nantes, avec beaucoup de rires, de sourires et de tendresse. L'événement était attendu, tous les résidents et résidentes étaient habillés de leurs plus belles tenues. Une collation et des jeux avaient été préparés ! Beaucoup de sourires et quelques larmes d'émotion ! Les personnes photographiées ont pu laisser une trace, trouver un moyen de s'exprimer et ressentir de la fierté.

Pour moi, c'est un objectif réussi. »

Julien Le berre, photographe

Portraits de demandeurs d'asiles, Angers
crédit photo : Julien Le berre

PRÉAMBULE

Les pratiques culturelles et scientifiques sont un puissant levier de cohésion sociale qui nous permettent de faire société.

L'accès aux pratiques culturelles et scientifiques est un droit fondamental et un puissant levier d'inclusion. Pourtant de nombreuses personnes touchées par la précarité en sont exclues, particulièrement celles sans-domicile ou étant accueillies en structures d'hébergement. De plus, les enfants et les jeunes vivant dans ces conditions, sont, de fait, privés d'accès à certaines pratiques en dehors de l'école, alors que les loisirs, le sport, les arts et les sciences sont essentielles pour lutter contre la reproduction des inégalités sociales et culturelles. Le programme national Respirations a accompagné entre 2019 et 2023 plus de 200 projets culturels, scientifiques, artistiques ou sportifs innovants à destination de plus de 9 000 enfants, jeunes et familles en situation de précarité, et auprès de plus de 200 structures sociales dans toute la France grâce à de nombreux partenaires nationaux, régionaux et locaux, et cela malgré le contexte de la crise sanitaire. Aujourd'hui plus que jamais, dans un contexte socié- tal où la pauvreté s'enracine et fragilise encore plus les liens sociaux, les actions que nous menons à tra- vers Respirations sont primordiales comme outils pour développer l'engagement citoyen et l'émancipation.

Depuis 2023, nous déployons le programme sur toute la France pour étendre nos actions à toutes les per- sonnes confrontées à la grande pauvreté et amplifier le nombre de projets en renforçant notre fonds de soutien : véritable incubateur et accélérateur de projets. En 4 ans, Respirations a impacté positivement les inter- venants sociaux : la co-construction de projets culturels enrichit leur manière d'accompagner les personnes et leur permet de prendre un pas de côté sur leurs pratiques professionnelles. Ce développement de nouvelles compétences a été soutenu par une formation en ligne « intégrer les pratiques de la médiation culturelle et scientifique à l'accompagnement social » et par l'organisation de rencontres professionnelles. Fort des premiers bilans du programme, tous les acteurs impliqués dans Respirations souhaitent continuer le projet et le développer. Rejoignez notre collectif d'acteurs engagés ensemble vers l'objectif de permettre aux personnes en situation de précarité de mieux vivre et exercer leurs droits culturels !

Le programme Respirations

Contribuer à la lutte contre la pauvreté en favorisant l'accès aux pratiques culturelles et scientifiques comme outils d'émancipation chez toutes les personnes en situation de précarité, et particulièrement les enfants et les jeunes.

Cultures du Cœur, la Fédération des acteurs de la solidarité et les Petits Débrouillards sont des réseaux associatifs nationaux qui agissent dans des champs complémentaires (social, culture, sciences et éducation populaire) et qui partagent des valeurs communes.
Ils ont rassemblé leurs forces pour porter le programme Respirations, une action d'ampleur en faveur des personnes en situation de grande pauvreté pour leur donner l'opportunité de rêver et d'agir pour se projeter dans un avenir apaisé.

UN PROGRAMME QUI RÉPOND À PLUSIEURS ENJEUX

- La transformation sociale, la reconquête de sa dignité et l'émancipation des individus par l'accès à la culture artistique et scientifique, aux loisirs et aux vacances.
- Une coopération associative innovante, basée sur des expertises complémentaires pour changer d'échelle et innover.
- Une évaluation scientifique de l'impact pour appuyer un plaidoyer commun.

S'ARTICULANT AUTOUR DE PLUSIEURS AXES D'ACTIONS

- Le développement de projets culturels dans les structures sociales.
- La transformation des structures d'accueil et d'hébergement en espaces de vie culturelle dans une dynamique tiers-lieu.
- La professionnalisation des acteurs : mieux intégrer la culture à l'accompagnement social et travailler en partenariat.

POUR PERSONNES EN SITUATION DE PRÉCARITÉ ACCOMPAGNÉES DANS LES STRUCTURES DE SOLIDARITÉ MENANT DES MISSIONS D'ACCUEIL, D'HÉBERGEMENT ET D'INSERTION.

Les publics visés :
- Les familles, et notamment les familles monoparentales
- Les enfants
- Les jeunes, et notamment les mineur.e.s non accompagnés
- Les femmes à la rue, les femmes victimes de violence, les femmes enceintes ou mères isolées.
- Les adultes isolés

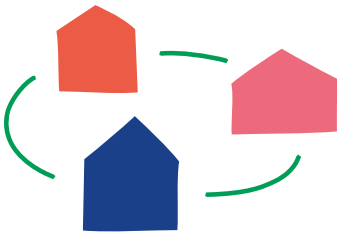
Respirations garde un focus sur les enfants, les jeunes et les familles, encore trop nombreux à la rue ou dans des conditions d'hébergement indignes. La veille de la rentrée scolaire 2022, selon le baromètre de l'UNICEF et de la Fédération des acteurs de la solidarité, 1658 enfants étaient encore sans solution d'hébergement en France.

SOUTENU PAR PLUSIEURS PARTENAIRES

Le programme a été initié dans le cadre de la Stratégie de prévention et de lutte contre la pauvreté lancée par le Gouvernement à la rentrée 2018. La Délégation interministérielle à l'hébergement et à l'accès au logement (DIHAL), puis la Direction Générale de la Cohésion Sociale (DGCS), soutiennent la coordination et le développement du programme.
Le Fonds de soutien qui finance les actions sur le terrain à quant à lui été soutenu par le ministère de la Culture, la Fondation Nexity.

EN CHIFFRES

200 structures sociales bénéficiaires



Centres d'hébergement d'urgence, centres d'hébergement et de réinsertion sociale, accueils de jours, hôtels, centres d'accueils pour demandeurs d'asile mais aussi centres sociaux, associations de quartiers, dispositifs de l'ASE...

9 000 personnes

dont des enfants, des jeunes et leurs parents en situation de précarité, participants et co-constructeurs de projets culturels

Des actions concrètes sur les territoires

200 actions de médiation culturelle, artistique, scientifique et sportive

dont 23 projets dans une dynamique « tiers-lieux », projet long-terme et transformation de la structure sociale

Projets co-construits avec des partenaires extérieurs à la structure sociale comme les antennes locales des Petits Débrouillards et de Cultures du Cœur, des artistes, des structures culturelles locales (théâtres, bibliothèques, cinémas, musées, ...) etc.

Déployer plus d'actions culturelles sur les territoires

Les actions culturelles sont un investissement social à long terme.

Le cœur du programme Respirations est la mise en place de projets dans les structures d'accueil et d'hébergement avec et pour les personnes en situation de précarité, projets construits en complémentarité entre professionnels de secteurs différents.

Respirations donne un cadre soutenant au développement de projets culturels : il propose des outils, des inspirations et met en lien les différents professionnels pour que se multiplient des actions de qualité.

Participer à un projet culturel renforce le dialogue, la confiance en soi et le développement du pouvoir d'agir pour les personnes, mais la culture est aussi un outil favorisant « l'aller-vers » pour plus de mixité sociale et d'autonomie.

Entre 2023 et 2025, notre objectif est d'accompagner 320 projets et de toucher 12 000 participants.

« Le programme Respirations a permis l'accès aux loisirs à des enfants qui ne bénéficient habituellement que de peu de lien sur leur territoire de vie, du fait, par exemple de leur origine (barrière culturelle) ou des ressources limitées de leurs parents qui n'autorisent pas l'inscription dans des dispositifs ordinaires (Centres de vacances ou de loisirs).

Une travailleuse sociale d'un centre d'hébergement et de réinsertion sociale à Clermont-Ferrand

—

Ce programme favorise l'insertion sociale par la culture en permettant à des familles de découvrir et de s'approprier leur environnement. Grâce au partenariat avec les Petits Débrouillards, ces familles, et les enfants en particulier, découvrent une autre approche des pratiques scientifiques et développent leur curiosité.

Un travailleur social d'un centre d'hébergement d'urgence à Toulouse

Zoom sur des projets Respirations

ÎLE-DE-FRANCE • PARCOURS MINIYAMBA AU FOYER PANGÉA (AURORE) À PANTIN

Avec des jeunes mineurs non accompagnés, initiation à la réalisation de court métrage et atelier scientifique faisant le lien entre le cinéma et les sciences. Projection du court métrage réalisé au Ciné104.
Avec Les Petits Débrouillards, Cultures du Cœur 93 et Côté Court

OCCITANIE • TOUS.TES EN SELLE, EN CHEMIN VERS LE JARDIN !

Avec les familles et adultes du CHRS Adages Regain à Montpellier, projet complet autour du vélo et du jardin : animation d'activités ludiques et techniques faisant appel aux sciences et création d'outils pratiques, réparation du parc à vélo, aménagement d'un jardin partagé et co-construction de temps festifs et sorties à la découverte du territoire.
Avec Les Petits Débrouillards

Hérault

PAYS DE LA LOIRE • ATELIERS ARTISTIQUES AUTOUR DE MA MARMEET

Ma MarMeet c'est une cuisine mobile et un espace de permanences menées par un collectif de partenaires pour permettre aux personnes résidant à l'hôtel de cuisiner et d'avancer sur leurs démarches (accès aux droits, santé...). Pour laisser du temps aux parents et permettre aux enfants de s'épanouir malgré un cadre de vie austère, des ateliers artistiques ont eu lieu tout l'été 2022 avec Mom'Artre et ont touchés 45 enfants. Avec un collectif d'associations de Loire-Atlantique et le réseau Mom'Artre. **Avec l'association Saint-Benoît Labre, Emmaüs Les Eaux Vives, le SIAO 44, le Secours Catholique-Caritas France et le réseau Mom'Artre.**

PACA • MÉLODIE ET SON

Exploration en deux temps de la thématique de la musique avec l'association ALOTRA, aire d'accueil des gens du voyage de Bouc Bel Air (13) :
- Expériences scientifiques sur le son -
Concert du duo Tsaritza (musiques issues de la culture soviétique).
Avec Cultures du Cœur 13 et Les Petits Débrouillards PACA

LA RÉUNION • INTERCULTURALITÉ & QUARTIER PRIORITAIRES DE LA VILLE

Le projet Respirations et interculturalité en quartier prioritaire de la politique de la ville (QPV) a eu pour objectif de sensibiliser aux questions de la construction culturelle et sociale, des préjugés, des discriminations sexistes/ xéno/homo/transphobes et du racisme avec 200 enfants issus de 4 QPV sur l'île de La Réunion dans une logique de vivre ensemble et de participation citoyenne. **Avec Les Petits Débrouillards de la Réunion, les Archives Départementales pour la facilitation de l'accès à l'exposition "Nous et les Autres", Les Aventuriers de l'Est, Le Théâtre Champfleuryn, Kelonia, Jardin botanique Mascarins, La Cité du Volcan**

AUVERGNE-RHÔNE-ALPES • ALLEZ UP !

Projet « Allez Up ! » par l'association Viltaïs à Moulins (03) avec de nombreux ateliers différents dont l'atelier de peinture. «Nous avons appris des techniques de peintures simples et originales, nous avons pu réaliser une œuvre en direct, alors que nous ne sommes pas des artistes ! On a pu se dire que nous aussi on pouvait y arriver ! »
Avec Médiathèques, service culturel de la municipalité, auteurs BD, encadrants techniques et designers, artistes peintres, photo thérapeute.

Projet | janvier › décembre 2022 Marseille

Cultures et environnement

#développement durable #environnement #PACA

1 an d'immersion dans un centre d'accueil de demandeurs d'asile

Les Petits Débrouillards et Cultures du Cœur ont mené tout au long de l'année 2022 le projet Cultures et Environnement au Centre d'accueil de demandeur d'asile (CADA) Jane Pannier avec un groupe d'une quinzaine d'enfants de 6 à 15 ans.

Les enfants ont eu pour mission d'explorer et d'investiguer le thème de l'environnement à travers différents cycles : « Le monde et l'alimentation », « La faune, la flore et l'art », « Explore l'âme d'artiste qui est en toi ! », « Recyclons, jouons ! », « Je suis citoyen et citoyenne, et vous ? » et « L'engagement ».

Ils se sont appropriés ces sujets grâce à des ateliers scientifiques, par exemple autour du recyclage ou de la création de jeux de société, et grâce à des ateliers de pratique artistique, ils ont notamment créé un court-métrage avec Télémouche.
Mais ce projet était aussi basé sur des rencontres de personnes ou d'associations ressources comme La Draille Comestible ou Terre Ludique, des visites de lieux culturels comme le Mucem ou le Musée des enfants - Le Préau des Accoules et son exposition « Quand la Nature s'en mêle », et des visites de lieux engagés comme le tiers-lieu La Fabulerie ou le jardin du ZEF.

Le projet s'est clôturé avec la fête de Noël du CADA où les jeunes participants ont restitué le projet à tous en dévoilant leur court-métrage, en animant eux-mêmes des ateliers et en faisant une exposition de photos.

POUR QUI ?

Une quinzaine d'enfants âgées de 6 à 15 ans, hébergés avec leur famille au Centre d'accueil de demandeurs d'asile Jane Pannier à Marseille.

AVEC QUI ?

- Le Centre d'accueil de demandeur d'asile (CADA) Jane Pannier
- Cultures du Coeur Bouches-du-Rhône
- Fédération des acteurs de solidarité PACA-Corse
- Les Petits Débrouillards PACA
- Partenaires locaux : La Fabulerie et son Fabuleux Musée, le Mucem, Miam, Miam, le Couvent Levat, le Museum d'Histoire Naturelle, le jardin du ZEF, La Draille Comestible, Le Préeau des Accoules ? Terre Ludique, Radio Galère, Télémouche, le Collectif Vélo en Ville, et la librairie jeunesse « Le Poisson Lune ».

PARTENAIRES FINANCIERS

- Fondation de France - Grandir en Cultures

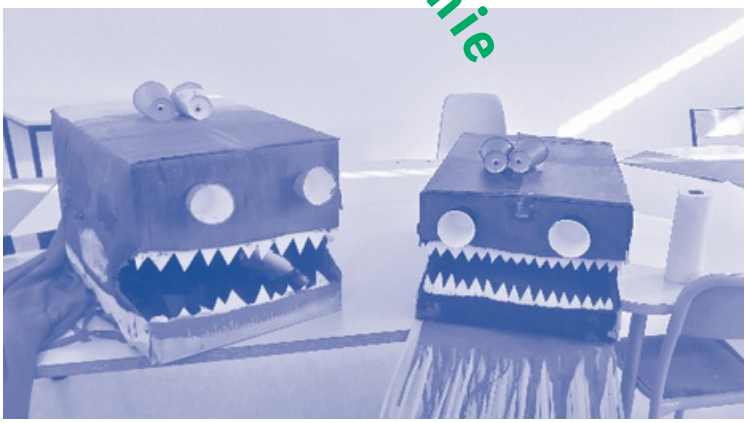
Projet | décembre 2021 › mars 2022
Haute-Garonne & Aude

Les Lanternes Magiques

#art
#sciences
#occitanie

Stimuler l'imagination, la créativité et travailler autour du lien social et de la parentalité

À l'occasion d'une sortie au Festival des Lanternes à Blagnac (Haute Garonne), plusieurs structures sociales ont participé à ce projet complet alliant différents temps :



- des ateliers scientifiques sur le thème de la lumière, des couleurs, de l'air pour réaliser des activités en familles autour de la fabrication de lanternes colorées et volantes ;
- projection du conte musical « Des fraises en hiver » en présence d'une conteuse et d'un pianiste.

Ce projet a répondu au besoin d'ouvrir le périmètre géographique des personnes accompagnées afin de lever une appréhension de l'inconnue et de rappeler le droit au plaisir. L'impact du projet a été principalement de favoriser le lien social et le vivre ensemble au sein des familles et entre elles, ainsi que de stimuler l'imagination et la créativité. Cela a aussi contribué à tisser des liens, de confiance entre les personnes accompagnées et les travailleurs sociaux.

> **« C'était un moment féerique, on a rêvé, ça nous change, c'était exceptionnel, dépaysant.**
>
> **On s'est régalé ! On était une quarantaine de tous les âges. Il y avait une artiste avec des cerceaux et de la barbe à papa sculptée.**
>
> Témoignages de familles participantes

POUR QUI ?

- Jeunes mineurs non-accompagnés
- Familles aux différentes situations administratives, hébergées en logement diffus
- Femmes isolées avec enfants en situation de précarité et/ou ayant subi des violences.
- Personnes seules isolées en situation de précarité
- Jeunes et familles habitant en quartiers politiques de la ville.

AVEC QUI ?

- 11 structures sociales d'accueil ou d'hébergement, principalement à Toulouse et Narbonne.
- Projet coordonné par Cultures du Cœur Aude
- Avec Les Petits Débrouillards Occitanie – antenne de Haute Garonne
- Avec la Ville de Blagnac (organisatrice du festival des Lanternes)
- Avec Fédération des acteurs de la solidarité Occitanie

PARTENAIRES FINANCIERS

- Fonds régionaux du programme Respirations et soutenu par le fonds de soutien « Respirations » en 2021 dans le cadre de l'Été culturel porté par le Ministère de la Culture
- CAF de Haute Garonne, Politique de la Ville Toulouse,
- Conseil Départemental Haute Garonne
- Autofinancement CDC31 et contributions en nature et bénévolat

DEVENEZ PARTENAIRE !

FONDS DE SOUTIEN

Fédération des acteurs de la solidarité

CULTURES DU CŒUR

les petits débrouillards AUX SCIENCES CITOYENS!

Le fonds de soutien Respirations : un accélérateur de projets

Vous soutenez la culture comme étant un droit pour tous. Vous vous engagez dans la lutte contre l'exclusion sociale des plus jeunes et l'accès à la culture des familles sans domicile.

Le fonds de soutien Respirations a été créé en 2020 durant la pandémie et grâce à l'opération « Été Culturel » du Ministère de la culture et le soutien de la fondation Nexity, pour entretenir l'inclusion sociale contre l'isolement et la détresse psychologique et pour soutenir les associations pilotes, fragilisées par la crise, dans le financement des projets.

Le fonds de soutien « Respirations » soutient une dynamique de mise en place de projets culturels dans les structures sociales par un accompagnement national et territorial. Il permet à plusieurs milliers d'enfants de faire l'expérience de vacances ludiques, culturelles et scientifiques.

200 projets dans toute la France

200 structures sociales

+ de 40 artistes et médiateurs intervenants

+ de 50 structures culturelles

un engagement financier de près de **365 000 euros sur 3 ans**.

Rejoignez le fonds de soutien et permettez la réalisation de projets culturels et scientifiques à destination des personnes en situation de précarité. Et augmentez facilement votre présence dans le champ de la solidarité avec un retour d'impact clair et ambitieux !

Accompagner les professionnels impliqués dans Respirations

Un des enjeux de Respirations est de pouvoir accompagner les professionnels qui travaillent avec les personnes en situation de précarité car **coordonner ou participer à des projets culturels** :

- C'est une manière de **créer du lien social et d'accompagner autrement**, de manière plus horizontale ;
- Cela permet de faire **un pas de côté** sur son quotidien : les professionnels aussi ont le droit à vivre des temps de respirations.

Avec Respirations nous croyons que les projets culturels contribuent à valoriser et à redonner du sens à ces métiers humains et engagés !

Notre objectif est de mieux outiller et accompagner les intervenantes sociales et les intervenants sociaux.

> **Un.e intervenant.e social.e, qu'est-ce que c'est ? Ce sont toutes les personnes au contact des publics : travailleur social, animateur socio-culturel, coordinateurs, chefs de service, agents d'accueil, volontaire en service civique, bénévole, partenaire etc.**

CE QU'ON A DEJA FAIT

UNE FORMATION EN LIGNE « LE PARCOURS DE SENSIBILISATION RESPIRATIONS »

SON BUT — donner l'envie et des astuces pour intégrer les pratiques de la médiation culturelle et scientifique à l'accompagnement social global

COMMENT — 5 sessions par an rassemblant 8 intervenants sociaux pour un parcours en accès gratuit en distanciel comprenant 12h d'ateliers pédagogiques sur une plate- forme numérique ainsi que des modules asynchrones et des ressources en ligne

PAR QUI — Animée par des formateurs de Cultures du Cœur et des Petits Débrouillards détenteurs d'une expertise reconnue sur ces sujets.

CE QU'ON VEUT FAIRE

Consolider ce parcours de formation en MOOC

OBJECTIFS :

- Faciliter l'accès à la formation : **un cours ouvert en ligne, un MOOC, sera plus adapté aux pratiques** des intervenants sociaux qui pourront consulter ce site en autonomie et quand ils seront disponibles.
- **Centraliser les ressources avec une boîte à outil : ce MOOC** centralisera des outils pratiques pour mener des projets, chercher des financements ou évaluer son projet.
- **Centraliser les offres de formations** qualifiantes pour ceux qui souhaiteraient aller plus loin.

Le MOOC sera majoritairement au service des intervenants sociaux, auprès de qui nous renforcerons la communication pour faciliter son accès et sa diffusion.

Un outil aussi au service des acteurs culturels et de l'éducation populaire !

Un parcours sur le MOOC sera également dédié aux acteurs culturels et de l'éducation populaire afin qu'eux aussi aient des clés pour mieux travailler avec le secteur social, comprendre son organisation, ses enjeux et ses difficultés, mais aussi mieux connaître les publics en situation de précarité.

Soutenez-nous dans la création de ce MOOC et dans son déploiement. Contribuez ainsi à aider concrètement la formation des professionnels du secteur de la solidarité, de la culture et de l'éducation populaire !

CONTACT

marie-charlotte.pierre@respirations.org
www.respirations.org

Facebook Instagram Linkedin

Conception graphique et mise en page : Anne Jacquinot
Crédits photos : Julien Le Berre (page 2), Enora Ménard - FAS (couverture + page 6)